

David, de Gianlorenzo Bernini. 1623-1624

Barroco italiano del siglo XVII

COMENTARIOS

- [Comentario](#) (Ignacio Sobrón)
- [Comentario](#) (E. Valdearcos)
- [Comentario](#) (Blogartehistoria)
- [Comentario](#) (Fernando Mtnez. Zugazúa)
- [Comentario](#) (Manuel Guillén)
- [Comentario](#) (Arte la Guía 2000)
- [Comentario](#) (Fernando Mtnex. de Zugazúa)
- [Comparación David Miguel Ángel y Bernini](#) (Señor del Biombo)

VÍDEOS

Barroco italiano del siglo XVII

